

**ZEYNEP ÖZGE KALYONCU**  
**ÖĞRETİM GÖREVLİSİ**

**ÖZGEÇMİŞ**  
YÜKSEKÖĞRETİM KURULU  
02.12.2014

**Adres** : Ayvansaray Caddesi No:45, 34087 Balat - İstanbul

**Telefon** : 4447696-301

**E-posta** : ozgekalyoncu@plato.edu.tr

**Doğum Tarihi** :

**Faks** :

**Kadro Yeri** : PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/BİLGİSAYAR  
TEKNOLOJİLERİ BÖLÜMÜ/BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM VE ANİMASYON PR.  
(İCRETİ İV)

**Görev Yeri** :

### Öğrenim Bilgisi

Yüksek Lisans-Tezli 2012	MARMARA ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/REKLAMCILIK VE TANITIM ANABİLİM DALI (YL) (TEZLİ) Tez adı: Marka Farkındalığında Maskot Kullanımının Etkisi
Lisans-Çift Anadal 2009-2012	MALTEPE ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ/ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON PR. (TAM BURLU)
Lisans-Anadal 2008-2012	MALTEPE ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GÖRÜNTÜ SANATLARI BÖLÜMÜ/GÖRÜNTÜ SANATLARI PR. (TAM BURLU)

### Akademik Ünvanlar

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2013	PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/BİLGİSAYAR TEKNOLOJİLERİ BÖLÜMÜ/BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM VE ANİMASYON PR.
---------------------------	---

### Yabancı Dil Bilgisi

İngilizce IELTS, 2014 (Bahar), Puan: 5.5

### SSCI,SCI,SCI-EXPANDED,AHCI kapsamı dışındaki Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler

DRJI

1.KALYONCU Zeynep Özge, BABÜR TOSUN Nurhan (2014). MARKA FARKINDALIĞINDA MASKOT KULLANIMININ ETKİSİ. Journal of Life Economics(2), 87-114., Atıf Sayısı: 41

### Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler :

[Tam metin bildiri](#)

1.KALYONCU Zeynep Özge, ÇEKEN İSLAM Nilüfer (2014). Eğitim Hizmetleri Pazarlamasının Meslek Yüksekokulu Öğrencilerine Etkisi. 1. Ulusal Meslek Yüksekokulları Sosyal ve Teknik Bilimler Kongresi (MESTEK)

## Sanatsal Faaliyetler

### Ulusal

KISA FİLM VE BELGESELLER / 01.03.2011-31.03.2012

Zincir,İstanbul

---

UZUN METRAJLI FİLM / 01.07.2009-31.08.2009

Yedi Avlu,Hatay-İstanbul

---

KISA FİLM VE BELGESELLER /Yönetmen / 01.06.2010-30.09.2010

Gizli Kahramanlar Belgeseli,İstanbul

---

KISA FİLM VE BELGESELLER / 01.03.2011-01.06.2011

Kolaj (Kısa metraj clay motion),İstanbul

---

KISA FİLM VE BELGESELLER /Yönetmen / 01.03.2012-31.03.2012

Üçgen Olmak,İstanbul

---

KISA FİLM VE BELGESELLER /Yönetmen /

Yüksek Daha Yüksek,İstanbul

---

## Proje Görevleri

### Eğitmen

2012-2013

DİĞER:Marmara Üniversitesi Medya Merkezi Animasyon Birimi Animasyon Projesi

*Animasyon biriminde Autodesk Maya, Adobe Premiere Pro ve Adobe Photoshop eğitimlerinin verilmesi ve proje tasarlanması*

**Dersler** \* Son 3 Yılın verilen ders bilgisine yer verilmiştir.

**2014-2015**

### Önlisans

Bağlamsal Çalışmalar

Öğrenim Dili Ders Saati

Türkçe 3

Stop-Motion ve Çizgi Film Üretim Teknikleri

Türkçe 4

---

3 Boyutlu Modelleme ve Animasyon

Türkçe

4

---

## 2013-2014

### Önlisans

Stop-Motion ve Çizgi Film Üretim Teknikleri

Türkçe

4

---

Görsel Efekt Tasarımı

Türkçe

3

---

3 Boyutlu Modelleme ve Doku Kaplama

Türkçe

4

---

3 Boyutlu Modelleme ve Animasyon

Türkçe

4

---

Canlandırma Sineması

Türkçe

3

---

## Ödüller

### Ulusal

- 1.8. Kar Film Festivali Animasyon Dalı 3.'lük, 2011, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ
- 2.Festival Gösterimi (Yüksek Daha Yüksek), 2012, Rotary Film Festivali (ROFİFE)
- 3.Festival Gösterimi (Üçgen Olmak), 2012, Rotary Film Festivali (ROFİFE)