

MUSTAFA HİKMET AYDINGÜLER

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ



E-Posta Adresi : hikmetaydinguler@ayvansaray.edu.tr
Telefon (İş) : 2124447696-262
Telefon (Cep) : 0507941763
Faks :
Adres : Ayvansaray Caddesi No:45, 34087 Balat - İstanbul
Ayvansaray Caddesi No:45, 34087 Balat - İstanbul

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2016	YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/SANAT VE TASARIM (DR)
Yüksek Lisans 2015 Temmuz/2016	MARMARA ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/BİLİŞİM (YL) (TEZLİ)
Yüksek Lisans 2010 Ocak/2013	İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/İLETİŞİM TASARIMI (YL) (TEZLİ) Tez adı: Canlandırmanın uzaktan eğitim sürecine katkısının deneysel yöntemle incelenmesi (2013) Tez Danışmanı:(SELÇUK HÜNERLİ)
Lisans 2006 2010	Doğu Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi/Görsel Sanatlar ve Görsel İletişim Tasarımı

Görevler

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2016	YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ/İLETİŞİM TASARIMI PR. (Lisans Düzeyi)
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2011	PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/BİLGİSAYAR TEKNOLOJİLERİ BÖLÜMÜ/BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM VE ANİMASYON PR. (ÜCRETLİ) (Öğretim Görevlisi ve Bölüm Başkanı)
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2015-2017	BEYKENT ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/YENİ MEDYA BÖLÜMÜ (Lisans Düzeyi)
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2013-2014	İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İLETİŞİM SANATLARI BÖLÜMÜ/İLETİŞİM SANATLARI PR. (ÜCRETLİ) (Lisans Düzeyi)

İdari Görevler

Bölüm Bşk. 2015	PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/BİLGİSAYAR TEKNOLOJİLERİ BÖLÜMÜ
Program Başkanı 2013	PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/BİLGİSAYAR TEKNOLOJİLERİ BÖLÜMÜ/BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM VE ANİMASYON PR. (İÖ) (ÜCRETLİ)
Program Başkanı 2012-2013	PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/TASARIM BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (İNGİLİZCE) (ÜCRETLİ)
MEB Olgunlaşma Projesi kapsamında, ilgili programın 2012-2012	PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/PLATO MESLEK YÜKSEKOKULU/ÇOCUK BAKIMI VE GENÇLİK HİZMETLERİ BÖLÜMÜ/ÇOCUK GELİŞİMİ PR. (UZAKTAN ÖĞRETİM) (KONYA) (TAM BURLU)

Dersler *

Öğrenim Dili Ders Saati

2016-2017

Önlisans

Dijital İmaj Tasarımı	Türkçe	3
CANLANDIRMA SİNEMASI	Türkçe	3
Etkileşimli Animasyon Teknikleri	Türkçe	3
Animation Techniques for Interactivity	ngilizce	3
Digital Image Creation and Development	ngilizce	3
Görsel Efekt Tasarımı	Türkçe	3
Programlama	Türkçe	3
Digital Media Studios II	ngilizce	4
Etkileşim Araçları	Türkçe	4

2015-2016

Önlisans

CANLANDIRMA SİNEMASI	Türkçe	3
DİJİTAL İMAJ TASARIMI	Türkçe	3
ETKİLEŞİMLİ ANİMASYON TEKNİKLERİ	Türkçe	3
Oyun Programlama	Türkçe	3
GÖRSEL EFEKT TASARIMI	Türkçe	3
ZAMAN BAĞIMLI DİJİTAL UYGULAMALAR	Türkçe	4
Mizanpaj Tasarımı	Türkçe	3
Etkileşim Tasarımı	Türkçe	6
İnteraktif Medya Tasarımı	Türkçe	3

2014-2015

Önlisans

Zaman Bağımlı Dijital Uygulamalar	Türkçe	6
Kariyer Gelişimi	Türkçe	3
Görsel Efekt Tasarımı	Türkçe	6

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Photoshop CC (2017)., AYDINGÜLER MUSTAFA HİKMET, Abaküs Kitap, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 424, ISBN:978-605-9129-78-7, Türkçe(Ders Kitabı), (Yayın No: 3547615)
2. Illustrator CC (2016)., AYDINGÜLER MUSTAFA HİKMET, Abaküs Kitap, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 344, ISBN:978-605-9129-51-0, Türkçe(Ders Kitabı), (Yayın No: 2837308)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

1. AYDINGÜLER MUSTAFA HİKMET (2014). Canlandırmanın Uzaktan Eğitim Sürecine Katkısının Deneysel Yöntemle İncelenmesi. Hayat Boyu Öğrenmede Fırsatlar: E-Öğrenme ve Yeni Teknolojiler Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1534446)

Üniversite Dışı Deneyim

2012-2012	Eğitmen	Eyüp Film Geliştirme ve Girişimcilik Bürosu, Çizgi Film Tasarımı Dersleri, (Kamu)
2012-2013	Eğitmen	Çalışma Bakanlığı - İŞKUR, Flash ve Action Script 3.0 Eğitimi, (Kamu)
2010-2011	Eğitmen	Başarısoft Bilgi Teknolojileri Akademisi, Web Tasarımı ve Grafik Tasarım Eğitmeni, (Ticari (Özel))
2009-2011	Gazete Tasarımcısı	Ada Magazin, Gazete tasarımları ve grafik tasarım işleri, (Ticari (Özel))
2004-2011	Grafik Tasarım	Seren Plastik ve Kalıp Sanayi, 3 Boyutlu Modelleme ve Grafik Tasarım, (Ticari (Özel))