

## ÖZGEÇMİŞ (ÖRNEK FORMAT)

1. **Ünvanı** : Öğretim Görevlisi  
2. **Adı Soyadı** : Mehmet Dere



### Eğitim Durumu

Derece	Alan	Üniversite	Yılı
Lisans	Resim	Dokuz Eylül Güzel Sanatlar Fakültesi	2004
Yüksek Lisans	Resim	Dokuz Eylül Güzel Sanatlar Fakültesi	2016
Doktora	Resim	Sakarya Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi	2020

### 10. Çalışma Deneyimi

Görev	Kurum/Kuruluş	Yıl
Öğretim Görevlisi (31.madde)	İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü	2004-2005
Usta Öğretici	İzmir Mesleki Eğitim ve Beceri Kursları	2006-2008
Öğretim Görevlisi(31. Madde)	İzmir Buca Eğitim Fakütesi	2012-2013
Öğretim Görevlisi	İstinye Üniversitesi Myo Grafik Bölümü	2017-2018
Öğretim Görevlisi	İstanbul Ayvansaray Üniv. Myo Grafik Bölümü	2019-

### 11. Yapılan Tezler

11.1. Yüksek Lisans Tezi : Taryn Simon Bağlamında Günümüz Sanatında Etkin Olan Direniş Politikaları

11.2. Doktora Tezi : Gönül Yakınlıkları Sergisi Bağlamında Monografik Bir Okuma

### 12. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

12.1. Yüksek Lisans Tezleri :-----

12.2. Doktora Tezleri :-----

### 13. Yayınlar

13.1. SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI Kapsamındaki Dergilerde Yayımlanmış Makaleler

- 13.2. Alan Endeksleri (ÜAK Tarafından Tanımlanan Alanlar İçin) Kapsamındaki Dergilerde Yayımlanmış Makaleler
- 13.3. Diğer Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanmış Araştırma Makaleler
- 13.4. ULAKBİM TR Dizin Tarafından Taranan Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanmış Makaleler
- 13.5. Diğer Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanmış Makaleler
- 13.6. Yurtdışı Bildiriler
- 13.7. Yurtiçi Bildiriler
- 13.8. Yurtdışı Kitap, Kitap Bölümü
- 13.9. Yurtiçi Kitap, Kitap Bölümü

#### 14. Atıf

- 14.1. SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI Kapsamındaki Dergilerde Yayımlanmış Makalelerde Atıf Sayısı:
- 14.2. Alan Endeksleri (Varsa) Kapsamındaki Dergilerde Yayımlanmış Makalelerde Atıf Sayısı:
- 14.3. Diğer Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanmış Makalelerde Atıf Sayısı:
- 14.4. ULAKBİM Tarafından Taranan Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanmış Makalelerde Atıf Sayısı:
- 14.5. Diğer Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanmış Makalelerde Atıf Sayısı:
- 14.6. Tanınmış Uluslararası Yayınevleri Tarafından Yayımlanmış Özgün Bilimsel Kitapta Atıf Sayısı:
- 14.7. Tanınmış Ulusal Yayınevleri Tarafından Yayımlanmış Özgün Bilimsel Kitapta Atıf Sayısı:

#### 14. Sergiler

##### 14.1. Solo

2015 Geri ödeme, İMÇ5533, Bağımsız Sanat İnisyatifi, İstanbul

2015 Ama şimdi, 49A & IO, İzmir  
2014 Kağıt Kesiği, Zorlu Center & Art On İstanbul, İstanbul  
2012 Herşey ve Hiçbirşey, Atölye Flash, İzmir  
2012 Siyah gerçekler,Beyaz yalanlar, 49A / İzmir  
2012 İlk Kan, MASA Projesi, İstanbul  
2011 Ne Gülüyorsun?Bu Senin Hikayen.Rampa Galeri, İstanbul  
2010 Tek Gecelik Gösteri,49A, İzmir  
2008 Yıldız tozu,49A, İzmir  
2004 Derece, Konak Sergi Salonu, İzmir

#### **14.2. Grup**

2019 Sphere,Crust Kolektif Sergi ,Bremen/ Almanya  
2019 Winter is Coming, Merdiven Art Space, İstanbul  
2018 Eskiz Hali, Galeri 5, İstanbul  
2018 Umutsuz Boşluk Küratör: Mehmet Dere., Sanatorium Galeri, İstanbul  
2017 Burada Haydarpaşa Garı, İstanbul  
2017 30 x 30 cm Karma Sergi , SAÜ Sanat,Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (STMF)  
2016 Bölünmez,Sabancı Üniversitesi, Kasa Galeri, İstanbul  
2016 Dar Ağaç Bu arada Grup Sergisi, İzmir  
2016 Art Prints İzmir Maquise Project, İzmir  
2016 Istanbul Codex Imago Mundi Türkiye Koleksiyonu, İstanbul  
2015 İzler Tansa Mermerci Ekşioğlu Koleksiyonu , M1886, Ankara  
2015 Kapalı Kutu, K2 Güncel Sanat Merkezi, İzmir  
2014 Üç Oda Bir Yabancı Maquise Project İzmir  
2013 ...with all the changes that loomed far behind the horizon?  
Mars Artist Run Space, İstanbul  
2013 İsimsiz,Pilevneli Project, İstanbul,  
2013 Sosyal Hayvanlar,ALAN İstanbul, İstanbul  
2012 Deadpan Exchange V: Skopje Üsküp,Kuzey Makedonya  
2012 Re-Locate,Apartment Project, İstanbul2010 When Ideas Become Crime  
Tütün Deposu, İstanbul

2010 Fikirler Suça Dönüşünce,Depo Sergi Salonu,İstanbul  
2010 Fırtına ve Sessizlik,İzmir 2, Uluslararası Çağdaş Sanat Trienali, İzmir  
2009 10.yıl sergisi Kasa Galeri, İstanbul  
2009 Translocation Ortak sergi, Atelierhaus Salzamt, Linz, Avusturya  
2009 Go to Salzamt Salzamt Atelierhaus, Linz, Avusturya  
2009 İddialıyız, 49A, İzmir  
2009 Şebeke, Centre d'Art Contemporain Georges Pompidou, Carjac, France  
2008 Yuva,Kutu Project, Atelier Frankfurt, Frankfurt, Germany2008 Made in Turkey  
1978'den 2008'e Türk Sanatçıların Konumları, Frankfurt, Germany  
2008 I AM HERE, THE TIME IS NOW European Cultural Foundation, Küratör: Ong Keng Sen, Rotterdam, Hollanda2008 Work to Room  
2008 Çalış odayı, Gon Çizgi Roman Kitabevi, İstanbul  
2008 Urban Jelaousy 1st International Roaming Biennial of Tehran, Tahran, İran  
2008 27. Günümüz Sanatçıları İstanbul Sergisi Özel Ödül, Akbank Sanat Beyoğlu, İstanbul  
2007 10. İstanbul Bienali Özel Projeler Santralİstanbul, İstanbul  
2007 Kayıt Dışı İzmir Port 07 Uluslararası Güncel Sanat Festivali yan etkinliği, İzmir  
2007 Unmarked Categories K2 Güncel Sanat Merkezi, İzmir  
2007 Sonsuz Olasılıklar, Kasa Galeri, İstanbul  
2007 Yalan Hakkında Herşey, Apartman Projesi, İstanbul  
2005 Küçük,Ucuz,Ama kesinlikle tutkulu, K2 Sanatçı İnsiyatifi, Helsinki, Finlandiya  
2005 Dere & Satı K2 Güncel Sanat Merkezi, İzmir  
2005 Kısa bir Ara,K2 Güncel Sanat Merkezi, İzmir  
2005 Alis& Alise karşı, K2 Sanatçı Girişimi sanatçıları, Kasa Galeri, İstanbul  
2004 Çatı Katı Tavan Arası, K2 Sanatçı Girişimi karma sergisi,İzmir  
2004 Hatalıysam Lütfen Bildirin: Oda:233, K2 Güncel Sanat Merkezi, İzmir

## 15. Patent

## 16. İdari Görevler

Görev	Kurum/Kuruluş	Yıl
Program Başkanı	İstinye Üniversitesi Myo Grafik Bölümü	2018-2019


**17. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler**

**18. Ödüller**

**2009** 27. Günümüz Sanatçılar Sergisi Resim Heykel Müzeleri Özel Ödülü

**2013** Sanatatac En iyi Stand ödülü, Contemproray İstanbul

**2018** Uluslararası Afro-Avrasya Araştırmaları Kongre Sergisi, Özel teşvik ödülü

**19. Uluslararası Deneyim**

**20. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.**

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2019-2020	Güz	Sanat tarihi	2	-	200
	İlkbahar	Müzecilik	2	*	150
2020-	Güz	Animasyon Teknikleri	2	2	13
	İlkbahar	Temel Tasarım	2	2	13

**Not:** Yayınların “APA” formatında yazılması gerekmektedir.  
Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de dersler tablosuna ilave edilecektir.